Karyakin – Carlsen

Dünya Şampiyonluğu Maçı(11) New York
Analiz:[Tarık Selbes]

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♗b5 a6 4.♗a4 ♘f6 5.0-0 ♗e7 6.d3 b5 7.♗b3 d6 8.a3 0-0 9.♘c3



9...♗e6 [Maçın ikinci oyununda Carlsen 9...♘a5 10.♗a2 ♗e6 varyantını tercih etmişti. Bu oyun için ufak bir değişiklik yapıyor.]

10.♘d5 ♘d4 [Uzun bir kırışma serisine giriyor oyun. Beyaz piyon yapısının daha iyi olmasını değerlendirmeye çalışacak.] **11.♘xd4 exd4 12.♘xf6+ ♗xf6 13.♗xe6 fxe6 14.f4** [Bu konumda rastlanan diğer hamleler 14.a4 Anand-Svidler Alekhine Anı Turnuvası 2013 (8) ½–½; 14.♕g4 Leko-Caruana Dortmund 2013 (2) ½–½.]

14...c5 15.♕g4 ♕d7 16.f5N [16.♗d2 Schroeder -Schoppen Hoogeveen 2015 (5) oyununda oynanmıştı.Karyakin'den teknik olarak bir yenilik ama herhalde bu partiden sonra beyazlar farklı şekilde oynamanın yollarını deneyecek. Beyaz kırışmalarla yapısal üstünlüğü oyunsonunda avantaja çevirmek istiyor ancak Carlsen elbette buna izin vermek niyetinde değil.]



16...♖ae8 [Göreceğimiz gibi kalenin e-hattında olması gerekiyor.] **17.♗d2 c4 18.h3?!** [Karyakin hem hava deliği açıyor hem de g4'te boşta duran vezirini koruyor ancak Carlsen'in oynayacağı sonraki iki hamleyi görseydi herhalde 18.fxe6 ♕xe6 19.♕xe6+ ♖xe6 20.♗b4 varyantına girerdi. Gerçi bu konum da eşit ama oyundakine göre beyaz için daha sağlam bir seçenek.]

18...c3! [Çok güzel bir hamle. Beyazın o güzel piyon zinciri bir anda parçalanıyor.] **19.bxc3 d5!** [Önce piyon geri alınıp sonra da d5 oynanabilirdi tabii ki ama Carlsen Karyakin'i en çok zorlayacak şekilde oynuyor.]



20.♗g5! [Karyakin çok dikkatli. 20.fxe6 ♕xe6 21.♕xe6+ ♖xe6 22.exd5 ♖e2 23.♖f2 *(23.♗f4 dxc3∓)* 23...♖xf2 24.♔xf2 ♗g5+ 25.♔e2 ♗xd2 26.♔xd2 ♖f2+ 27.♔e1 ♖xc2 Her ne kadar bilgisayar 28.c4 sonrası eşit gösterse de bu konuma girmek herhalde son derece gereksiz.]

20...♗xg5 [20...dxc3 21.♗xf6 ♖xf6 22.exd5 exd5 23.a4=]

21.♕xg5 dxe4 22.fxe6 ♖xf1+ 23.♖xf1 ♕xe6 24.cxd4 e3 [24...exd3 25.cxd3 ♕e3+ 26.♕xe3 ♖xe3 27.♖d1 ♖e2= berabere bir kale finali olurdu. Carlsen oyunu bir süre daha canlı tutuyor.]



25.♖e1 ["Geçer piyon kilitli tutulması gereken bir suçludur." demişti Nimzowitsch.] **25...h6 26.♕h5 e2 27.♕f3 a5 28.c3** [Siyahın ikinci bir geçer yaratma şansı yok, taşları e2'nin korunmasına bağlı ve şah konumu zayıf, dolayısıyla konum tamamen berabere.] **28...♕a2 29.♕c6** [Karyakin berabereyi zorluyor.] **29...♖e6** [29...♖e7 30.♕c8+ ♔h7 31.♕f5+ g6 32.♕f8= başka bir berabere varyant olurdu.]

30.♕c8+ ♔h7 31.c4 ♕d2 32.♕xe6 ♕xe1+ 33.♔h2 ♕f2 34.♕e4+



[34.♕e4+ g6 35.♕e7+ ♔g8 36.♕e8+ ♔g7 37.♕e7+ ♔g8 *(Elbette 37...♕f7?? 38.♕xe2)*ve daimi şah ile berabere.]

½-½